



PLZEŇSKÝ KRAJ

DIVADELNÍ PŘEDPLATNÉ

2026/2027

KONCERTY

SKUPINA K

www.divadlo.klatovynet.cz
www.facebook.com/divadloklatovy

Cena předplatného:

1680,- Kč za 6 koncertů
(280,- Kč za jeden koncert)

Výhody předplatného:

- Předplatné šetří Váš čas a peníze, zbavuje Vás starostí s obstaráváním vstupenek
- Výrazně nižší ceny oproti běžnému vstupnému
- Držitelé průkazu ZTP sleva 50%, bezbariérový přístup pro vozíčkáře
- Trvalé zajištění míst stávajícím předplatitelům
- Předplatného se netýká úprava cen koncertů během sezony

Informace podává a závazné přihlášky přijímá:

Stálá divadelní scéna Klatovy – propagační oddělení

Telefon: 720 531 095, 773 900 931

Email: propagace@divadloklatovy.cz

Adresa: Divadelní 148, 339 01 Klatovy

Nejjednodušší způsob E-přihláška přímo na:
www.divadlo.klatovynet.cz

Pro stávající předplatitele:

- **vyplněnou přihlášku zašlete na výše uvedenou adresu do 15. 6. 2026,** po tomto datu není možné dále rezervovat Vaše vybraná místa
- **platba převodem:** předplatné uhradíte bezhotovostní platbou na účet divadla – č.ú. 109296095/0300 – do termínu uvedeného na zaslané faktuře. V případě neuhrazení platby 14 dní před prvním představením sezony bude Vaše abonentka, zaslaná společně s fakturou, zablokována a stornována.
- **platba v hotovosti:** Stálá divadelní scéna – Divadelní 148, Klatovy, Ekonomické oddělení (2. patro) – do termínu uvedeného na zaslané faktuře – fakturu přineste s sebou

Zakoupenou abonentku nelze měnit či přijímat zpět, abonentka je přenosná, můžete ji tedy darovat nebo půjčit jiné osobě.

Změna programu vyhrazena!!!

MOZART & DVOŘÁK & IWASAKI

Plzeňská filharmonie, renomované hudební těleso s více než stoletou tradicí, se řadí mezi žádané orchestry nejen v České republice, ale také v zahraničí. Pravidelně vystupuje v prestižních evropských koncertních sálech, jakými jsou například Gasteig v Mnichově, Liederhalle ve Stuttgartu, Alte Oper ve Frankfurtu nad Mohanem a mnoho dalších.

V klatovském divadle svým zářijovým koncertem pod vedením Chuhei Iwasakiho zahájí novou divadelní sezónu. Nenechte si ujít tento výjimečný kulturní zážitek.

Program:

Wolfgang Amadeus Mozart: Předehra k opeře Figarova svatba, KV 492
Koncert pro klarinet a orchestr A dur, KV 622
Antonín Dvořák: Česká suita, op. 39

Účinkují:

Jan Oblíštil: klarinet
Chuhei Iwasaki: dirigent
Plzeňská filharmonie



**ZÁŘÍ
2026**

TAJEMNÉ PŘÍBĚHY STARÝCH HOUSLÍ

Jaroslav Svěčený
Jaromír Klepáč

Historické nástroje 17.–21. století a příběhy italských, francouzských, německých a českých houslí představí houslista a zároveň soudní znalec s mezinárodní působností v oboru smyčcové nástroje Jaroslav Svěčený.

V rámci koncertního pořadu zazní hudba S. Rachmaninova, A. Dvořáka, B. Smetany a dalších.

Jaroslav Svěčený je jedním z nejvýznamnějších současných českých houslistů a výraznou osobností české hudební scény. Doposud natočil 44 CD s díly světových a českých autorů, za které obdržel mnoho zlatých či platinových desek. Jaroslav Svěčený je proslulý popularizátor houslové hry a je také uznávaným znalcem historie a stavby houslí.

Účinkují:

Jaroslav Svěčený: housle a průvodní slovo

Jaromír Klepáč: klavír



LISTOPAD
2026

NA VLNĚ LÁSKY

Matyáš Novák

Láska ve všech svých podobách byla vždy obrovským inspiračním zdrojem ve všech druzích umění a hudba není výjimkou. Skladby, které o lásce přímo vyprávějí, jsou považovány za skutečné klenoty (nejen) klavírního repertoáru. Některé z nich jsem se rozhodl zařadit do samostatného programu, který jsem nazval „Na vlně lásky“. Jsem přesvědčen, že jímavé melodie „láskyplných“ skladeb zanechají dlouhotrvající hluboký zážitek v srdcích posluchačů.

Program:

C. M. von Weber: Vyzvání k tanci, op. 65

F. Schubert / F. Liszt: Schwanengesang (Ständchen, Fischermädchen, Am Meer, Liebesbotschaft)

F. Liszt: Sen lásky, S. 541, č. 3

B. Smetana: Hulán

-----Přestávka-----

J. Suk: Píseň lásky, op. 7, č. 1

A. Dvořák / M. Novák: Fantazie na operu Rusalka

W. A. Mozart / F. Liszt: Vzpomínka na Dona Juana, S. 418



PROSINEC
2026

MÁ VLAST & PLZEŇSKÁ FILHARMONIE

Znáte ten pocit, když vám při prvních tónech Vltavy naskočí husí kůže? Přijďte si tento zážitek vychutnat naživo v podání Plzeňské filharmonie.

Smetanovo vrcholné dílo, zkomponované v tragickém období jeho úplné ztráty sluchu, dodnes dojíká svou hloubkou, mistrovskou instrumentací a nehasnoucí vírou v budoucnost českého národa.

Cyklus symfonických básní Bedřicha Smetany je symbolem české hudby, který vznikl v letech 1874–1879.

Program:

Bedřich Smetana: Má vlast

Účinkují:

Chuhei Iwasaki: dirigent
Plzeňská filharmonie



ÚNOR
2027

VARHANNÍ KONCERT Z DÍLA FELIXE MENDELSSOHN- -BARTHOLDYHO

V prvních desetiletích 19. století varhany nebyly náležitým prostředním romantických myšlenek, stále se propojovaly se „starým stylem“ a chrámovým prostředím. V Německu ale zájem o královský nástroj znovuobjevil Felix Mendelssohn-Bartholdy (1809–1847), který za svůj krátký život sklízel úspěchy jako skladatel, pianista a dirigent.

Jeho varhanní tvorba představuje zásadní pilíř romantické varhanní literatury, který spojuje klasickou strukturu s romantickým cítěním a obdivem k baroknímu kontrapunktu (zejména J. S. Bacha). Mendelssohn byl sám vynikajícím varhaníkem a jeho skladby pro tento nástroj jsou vysoce ceněny pro svou technickou náročnost i hudební hloubku.

Vystoupí:

Jana Smolová (varhany) a hosté



**BŘEZEN
2027**

MARTIN STRÁNSKÝ a PAMĚTI VRBY

písně a balady Dalibora a Václava Bártových

Komponovaný pořad písní a povídek z autorské dílny Dalibora Barty (hudba) a Václava Barty st. (texty) se sólistkami Ivanou Bártovou, Soňou Hanzlíčkovou a Kateřinou Chrenkovou. Poetické texty s ohlasy lidové poezie recituje Martin Stránský. Hudbu inspirovanou folklórem, jazzem, ale i jinými stylovými prvky hraje WILLOW BAND Dalibora Barty složený z předních plzeňských instrumentalistů.

Zpívají:

Ivana Bártová, Soňa Hanzlíčková a Kateřina Chrenková

Hraje:

VRBEND Dalibora Barty



KVĚTEN
2027