



PLZEŇSKÝ KRAJ

DIVADELNÍ PŘEDPLATNÉ

2025/2026

DIVADELNÍ KLUB

SKUPINA P

www.divadlo.klatovynet.cz
www.facebook.com/divadloklatovy

Cena předplatného:

Cena předplatného 1680,– Kč za 6 titulů (á 280,– Kč)

Cena vstupenky bez předplatného 350,– Kč

Výhody předplatného:

- Předplatné šetří Váš čas a peníze, zbavuje Vás starostí s obstaráváním vstupenek
- Výrazně nižší ceny oproti běžnému vstupnému
- Držitelé průkazu ZTP sleva 50%
- Trvalé zajištění míst stávajícím předplatitelům
- Předplatného se netýká úprava cen během sezony

Informace podává a závazné přihlášky přijímá:

Stálá divadelní scéna Klatovy – propagační oddělení

Telefon: 720 531 095, 773 900 931

Email: propagace@divadloklatovy.cz

Adresa: Divadelní 148, 339 01 Klatovy

Nejjednodušší způsob E-přihláška přímo na:

www.divadlo.klatovynet.cz

Pro stávající předplatitele:

- **vyplněnou přihlášku zašlete na výše uvedenou adresu do 25. 6. 2025,** po tomto datu není možné dále rezervovat Vaše vybraná místa
- **platba převodem:** předplatné uhradíte bezhotovostní platbou na účet divadla – č.ú. 109296095/0300 – do termínu uvedeného na zaslané faktuře. V případě neuhrazení platby 14 dní před prvním představením sezony bude Vaše abonentka, zaslaná společně s fakturou, zablokována a stornována.
- **platba v hotovosti:** Stálá divadelní scéna – Divadelní 148, Klatovy, Ekonomické oddělení (2. patro) – do termínu uvedeného na zaslané faktuře – fakturu přineste s sebou

Zakoupenou abonentku nelze měnit či přijímat zpět, abonentka je přenosná, můžete ji tedy darovat nebo půjčit jiné osobě.

Změna programu vyhrazena!!!

INTIMNÍ PÍSNĚ JANA BURIANA

Oslava nového alba V horečce.

Písničkář, básník a prozaik Jan Burian natočil své nejnovější album jako osobní dopis, který vás přenesení do světa komorní lyriky. Autor nahrál toto komorní album sám s klavírem, což dává písním neobyčejnou hloubku a autenticitu. Deska V horečce je více než jen sbírka písní, je to cesta, která vás pohltí a musíte ji zažít. Je určena těm, kdo hledají pravdu v jednoduchosti a krásu ve slovech. Album je oslavou života, radosti i melancholie, které Jan Burian umí mistrně zachytit. Nahrávka vznikla na základě básnické sbírky Zničehonic, která sama o sobě sklídila uznání, a Burian v ní otevírá své srdce a duši. Posluchač má jedinečnou možnost být svědkem této intimní cesty, putovat spolu s autorem a zároveň najít odpověď na otázku: Je možné skrze hudbu prožít básně života?



ŘÍJEN
2025

VEČERNÍ DÉČKO S PÍSNĚMI HANY ZAGOROVÉ

Hudební skupina Sentiment již po několik let v klubu klatovského divadla uvádí tradiční pořad Večerní Déčko, jehož tematická zaměření vždy úzce souvisí i s hudební částí večera. Podzimní termín si klade za cíl zmapovat tvorbu známé české zpěvačky Hany Zagorové. Posluchači se mohou těšit na průřez bezmála šedesátileté kariéry jedné z nejoblíbenějších českých zpěvaček, chybět nebude ani tradiční host.



LISTOPAD
2025

ŠANSONY

Zlatka Bartošková

Zlatka je jednou z nejosobitějších interpretek současného šansonu. Výrazným hlasem, výjimečnou energií a písněmi prožitými do posledního dechu je nezeměnitelná a maximálně autentická. Přichází s písněmi z vlastní dílny textařů a skladatelů.

Aktuální koncertní program vychází v základu z písní z posledního sedmého CD *Než pozdravím anděla* (2023) doplněných o nejoblíbenější songy z předchozích desek.

Zlatka Bartošková koncertuje v Malostranské besedě v Praze a hudebních kavárnách či divadelních klubech po celé České republice. Za Zlatčinými zády, reálně i symbolicky, stojí kapela ve složení Petr Ožana (klavír), Zuzana Grosmanová (housle) a František Raba (kontrabas), která tvoří a „dýchá“ s ní. Proto je každý koncert jedinečným společným dílem a okamžikem.



PROSINEC
2025

EL ŇŮŇO

Marta Marinová, Petr Tichý

Duo El Ňůňo tvoří zpěvačka, herečka, moderátorka a textařka Marta Marinová a kytarista a aranžér Petr Tichý. Jde o dva zkušené hudebníky, kteří jsou součástí renomovaných jazzových, swingových nebo i klasických uskupení (Melody Makers Ondřeje Havelky, Divadlo Sklep, Prime Time Voice, Coffee Time, Linha Singers, Melody Boys a dalších). V současné době vystupují také takto ve dvojici s vlastní tvorbou a podmanivými kytarovými doprovody. Většina textů vychází z knihy veršů Zrcátka, kterou Marta Marinová vydala v minulém roce. Pro zpestření při koncertech zavítají do různých hudebních žánrů.



van Prachensky - prachfoto.cz

ÚNOR
2026

VEČERNÍ DÉČKO aneb ROVNOU, JÓ TADY ROVNOU

Program březnového klubového pořadu hudební skupiny Sentiment budou tvořit sami diváci, a to losem přímo během koncertu. Náhoda ve výběru skladeb dává tušit, že během večera mohou zaznít skladby starší nebo současné, muzikálové, popové, šansonové, ale například i klasická česká dechovka. Poměry jednotlivých žánrů předem nelze ovlivnit, nicméně repertoár kapely obsahující více než 300 hudebních titulů bude tvořit dostatečnou základnu pro výraznou druhovou pestrost.



**BŘEZEN
2026**

ČÍM DÁL TÍM VÍČ

Dáša Zázvůrková

Komponovaný večer ze šansonů prokládaných autorskou tvorbou.

„Projekt Čím dál tím víc cítím jako poctu nejznámější české šansonierce Haně Hegerové. Měla jsem tu čest se s paní Hegerovou osobně setkat a dostala jsem požehnání šířit její repertoár. Je pro mě velmi důležité mít v písniích příběh a nebát se emocí. A to přesně v těchto šansonech je.“

Účinkují:

Dáša Zázvůrková – zpěv

Vladimír Strnad – piano



**DUBEN
2026**