



**PŘEDSTAVENÍ PRO ŠKOLNÍ ROK 2021/2022**

# **STŘEDNÍ ŠKOLY A** **GYMNÁZIA**

**[www.divadlo.klatovynet.cz](http://www.divadlo.klatovynet.cz)**

**[www.facebook.com/divadloklatovy](https://www.facebook.com/divadloklatovy)**

Vážení pedagogové,

dovolujeme si Vám představit přehled představení pro Vaše studenty na školní rok 2021/ 2022. V brožuře naleznete pět představení bez termínu:

Čtyři ženy Karla IV. - v hlavní roli Jan Potměšil

Zkročení zlé ženy - ArtWay

Rusalka - Docela velké divadlo

Armagedon - Docela velké divadlo

Není korona jako corona - Docela velké divadlo

Do předběžné objednávky prosím uveďte u Vámi vybraných představení preferované pololetí a měsíc. Představení, o která bude největší zájem, zařadíme do programu a následně Vás budeme informovat o dojednaném termínu.

Objednávky zasílejte na e-mail: [\*\*program@divadloklatovy.cz\*\*](mailto:program@divadloklatovy.cz)

Telefonický kontakt: **773 900 931**

Webové stránky: [\*\*www.divadlo.klatovynet.cz\*\*](http://www.divadlo.klatovynet.cz)

sekce **PRO ŠKOLY**

Prosíme o zaslání předběžných objednávek do **17. září 2021**.

Objednávku naleznete na konci brožury nebo na webových stránkách v sekci pro školy.

Ceny za vstupné jsou uvedeny u jednotlivých představení.

Těšíme se na spolupráci.

# ČTYŘI ŽENY KARLA IV.

Hudebně literární pásmo s divadelními prvky

Jde o dramtizaci naučného vyprávění o vztazích velkého českého krále Karla IV. s jeho postupně tragicky umírajícími čtyřmi manželkami. A také o politických i duchovních souvislostech jeho pohnutého života v přesahu do naší, moderní doby.

Karel IV., od jehož narození uplynulo v roce 2016 právě sedm set let, je fascinující panovník. Pod jeho moudrou rukou vzkvétaly vědy i umění, stýkal se s prvními představiteli evropského humanismu.

Dva barokní alchymisté a hudebníci studují Historii o Karlovi IV. od Prokopa Lupáče z Hlaváčova z roku 1584 a další literární památky. Díky svému zálibení ve starých manuskriptech objevují a svou hrou barokně tvořivě komentují i hudební památky z doby Karla IV. Nadšeným vyprávěním a zkoumáním souvislostí vyvolávají zjevení císaře Karla IV. a jeho manželek. Mezi nimi pak vznikají humorné i poetické manželské dialogy. Jan Potměšil cituje přímo z díla Karla VI. a Jitka Nerudová se postupně přetěluje do všech čtyř královen.



Délka představení: 60 minut

Vstupné: 70,- Kč

# ZKROCENÍ ZLÉ ŽENY

**William Shakespeare**

Klasická Shakespearova komedie o věčném střetu mezi ženou a mužem. Nikdy nekončící konflikt partnerských vztahů, který jako konstanta zůstává po staletí stále stejný.

V Padově žije bohatý kupec Baptista Minola, který má dvě krásné dcery Blanku a Kateřinu. Blanka má více nápadníků, ale o Kateřinu nikdo nestojí, než se ve městě objeví veronský šlechtic Petruccio. Rozhodne, že si chce Kateřinu vzít za ženu a učinit z ní pokornou choť, ač se to ostatním jeví jako neuskutečnitelné. Jelikož už je starší dcera Kateřina provdaná, může si Blanka vybrat ženicha, a tak se provdá za Lucenzia. Petruccio dělá Kateřině ze života peklo, aby si uvědomila, že překračuje konvence... vsadí celý jejich majetek na to, aby ostatním dokázal, že se mu to povedlo...

ArtWay



Délka představení: 90 minut

Vstupné: 60,- Kč

# RUSALKA

**Antonín Dvořák, Jaroslav Kvapil**

Autorské převyprávění jednoho z nejkrásnějších příběhů o lásce a zradě.

Docela velké divadlo uvádí pohádkový příběh vodní víly Rusalky, která opouští bezpečí svého jezerního domova a pro lásku k princovi se stává člověkem.

V den jejich svatby se do cesty připlete cizí kněžna a princ Rusalku zradí kvůli chvilkovému okouzlení. Zrazená Rusalka se však nemůže vrátit zpět...

První seznámení s operou nenáročnou a humornou formou pro všechny věkové kategorie. S láskou, ale bez slitování.

Docela velké divadlo



Délka představení: 60 minut

Vstupné: 70,- Kč

# ARMAGEDON

Divadelní inscenace textu Roberta Geislera  
(spoluautora seriálu Kancelář Blaník)

Armagedon (tisíce let připravovaný plán zničení světa) je v ohrožení, protože se mladý poslanec rozhodne poznat, jak žijí „obyčejní lidé“ a nastoupí do tramvaje plné lidských obav, nenávisti, komplexů, závisti, nedorozumění, konspiračních teorií a nesplněných snů, v níž podivní cestující Armagedon chystají.

Představení vzniklo na jaře roku 2020 v době virové epidemie jako pocta a poděkování všem neobyčejným lidem, kteří se s ní dokázali poprat, nesedli si před ní na zadek a dělali všechno, co bylo v jejich silách.

Docela velké divadlo



Délka představení: 90 minut

Vstupné: 70,- Kč

# NENÍ KORONA JAKO CORONA

Napsal: Miroslav OUPIC

Černá komedie, která ukazuje, co udělá s lidskými charaktery nečekané nebezpečí způsobené čínským virem, který celý národ uvrhne do karantény a „domácího vězení“.

Příběh obyčejné rodiny a možnosti i nemožnosti jejích jednotlivých členů s humorem nahlíží do lidských duší s nadějí, že „společně to zvládneme.“

Docela velké divadlo



Délka představení: 105 minut + přestávka

Vstupné: 70,- Kč



**Stálá divadelní scéna Klatovy**  
**Divadelní 148, 339 01 Klatovy**

**Předběžná objednávka pro SŠ a gymnázia**

**Název a adresa školy:**

Název představení:

Preferovaný datum a čas představení:

Počet žáků:

Počet tříd:

Dozor (počet):

Přání a připomínky:

Datum:

Za správnost uvedených údajů odpovídá: